

## La réforme soit-disant "impossible": explications

Ceci est un décryptage des astuces inventées par les aigrefins de l'orthographe pour faire durer une manière d'écrire qui n'est même pas digne du moyen âge.

Encore actuellement (2008-2009), leur fameux argument "orthographe = patrimoine" est habilement **suggéré** par des révélations anecdotiques qu'ils ne manquent pas de nous sortir sur l'histoire de notre langue.

Ils ne peuvent pas faire mieux, autrement dit cet argument ne semble plus guère pouvoir être brandi sous sa forme brute "orthographe = patrimoine", **tant il a déjà été ridiculisé** dans divers écrits qui circulent spontanément de façon incontrôlable, et ceci **malgré la censure** des fédérations de parents d'élèves et des syndicats d'enseignants.

Parallèlement, en reprenant à leur compte les arguments assénés par leurs gourous, les Vaillants Défenseurs de la Baudruche Orthographe ne manquent pas de **faire croire qu'une orthographe intelligente serait synonyme de chaos.**

Leur ficelle la plus grosse, c'est la confusion qu'ils entretiennent: "**orthographe phonétique = langage SMS**". Mais il y en a d'autres.

Toujours pour faire croire qu'une orthographe intelligente serait l'équivalent du chaos, faut-il rappeler **la fonction de véritable épouvantail de l'alphabet phonétique international (API)** quand il est utilisé pour indiquer la prononciation normale du français.

Comme par hasard, ceux qui ont mis en place cette codification de prononciation fondée sur l'API n'ont **même pas été capables de faire un inventaire correct des sons constitutifs de notre langue.**

En dehors du mouvement ortograf-fr, (**exigez le suffixe**) personne ne fait remarquer combien cette codification officielle est simpliste et approximative, et combien visuellement elle correspond au paroxysme de l'inconfort et de la laideur.

Encore et toujours dans le même sens, il convient de rappeler la phrase utilisée par André Chervel (du Service d'histoire de l'éducation à l'INRP-ENS) pour effrayer les honnêtes gens: "La démocratisation de l'enseignement ne passe pas par la réforme de l'orthographe; elle passe par la **suppression** de l'orthographe". Cette phrase a été mise à profit par ceux qui ont coulé l'association Ortograf-ADEC de 1986:

L'astuce était ici dans l'ambiguïté de l'expression "suppression de l'orthographe". Une première singerie y donnait l'impression d'une ouverture à l'idée de réforme alors même que l'auteur verrouillait la situation, une deuxième singerie était dans la référence à la démocratie, alors que la consolidation du blocage de l'orthographe opérée de cette façon était **le garant d'une exploitation intellectuelle durable des masses populaires.**

C'est d'un machiavélisme accompli. On a là une illustration évidente des manoeuvres de la nomenclatura pour **maintenir un asservissement du peuple, tout en lui passant la main dans le dos.**

Nous avons ainsi l'explication politique au fait que la vraie réforme de l'orthographe du français n'a jamais pu voir le jour. Les aristos sont farouchement attachés à notre ridicule norme actuelle d'écriture, parce que sa maîtrise - toute relative - leur donne **l'illusion d'une certaine supériorité.** En face de ça, et conformément à la tradition révolutionnaire française, des intellectuels voyous **profitent de la situation et la font durer** parce qu'elle leur permet d'exister en tant que **leaders.**

*Pensez: "ortograf + autres mots-clés"*

Ortograf-fr, F-25500-MONTLEBON  
tél: +(33)(0)3 81 67 43 64 sites:  
1°) ortograf-fr 2°) alfograf  
3°) Ortograf nouvelobs

doc 543 - 2008 - 10

## La réforme soit-disant "impossible": explications

Ceci est un décryptage des astuces inventées par les aigrefins de l'orthographe pour faire durer une manière d'écrire qui n'est même pas digne du moyen âge.

Encore actuellement (2008-2009), leur fameux argument "orthographe = patrimoine" est habilement **suggéré** par des révélations anecdotiques qu'ils ne manquent pas de nous sortir sur l'histoire de notre langue.

Ils ne peuvent pas faire mieux, autrement dit cet argument ne semble plus guère pouvoir être brandi sous sa forme brute "orthographe = patrimoine", **tant il a déjà été ridiculisé** dans divers écrits qui circulent spontanément de façon incontrôlable, et ceci **malgré la censure** des fédérations de parents d'élèves et des syndicats d'enseignants.

Parallèlement, en reprenant à leur compte les arguments assénés par leurs gourous, les Vaillants Défenseurs de la Baudruche Orthographe ne manquent pas de **faire croire qu'une orthographe intelligente serait synonyme de chaos.**

Leur ficelle la plus grosse, c'est la confusion qu'ils entretiennent: "**orthographe phonétique = langage SMS**". Mais il y en a d'autres.

Toujours pour faire croire qu'une orthographe intelligente serait l'équivalent du chaos, faut-il rappeler **la fonction de véritable épouvantail de l'alphabet phonétique international (API)** quand il est utilisé pour indiquer la prononciation normale du français.

Comme par hasard, ceux qui ont mis en place cette codification de prononciation fondée sur l'API n'ont **même pas été capables de faire un inventaire correct des sons constitutifs de notre langue.**

En dehors du mouvement ortograf-fr, (**exigez le suffixe**) personne ne fait remarquer combien cette codification officielle est simpliste et approximative, et combien visuellement elle correspond au paroxysme de l'inconfort et de la laideur.

Encore et toujours dans le même sens, il convient de rappeler la phrase utilisée par André Chervel (du Service d'histoire de l'éducation à l'INRP-ENS) pour effrayer les honnêtes gens: "La démocratisation de l'enseignement ne passe pas par la réforme de l'orthographe; elle passe par la **suppression** de l'orthographe". Cette phrase a été mise à profit par ceux qui ont coulé l'association Ortograf-ADEC de 1986:

L'astuce était ici dans l'ambiguïté de l'expression "suppression de l'orthographe". Une première singerie y donnait l'impression d'une ouverture à l'idée de réforme alors même que l'auteur verrouillait la situation, une deuxième singerie était dans la référence à la démocratie, alors que la consolidation du blocage de l'orthographe opérée de cette façon était **le garant d'une exploitation intellectuelle durable des masses populaires.**

C'est d'un machiavélisme accompli. On a là une illustration évidente des manoeuvres de la nomenclatura pour **maintenir un asservissement du peuple, tout en lui passant la main dans le dos.**

Nous avons ainsi l'explication politique au fait que la vraie réforme de l'orthographe du français n'a jamais pu voir le jour. Les aristos sont farouchement attachés à notre ridicule norme actuelle d'écriture, parce que sa maîtrise - toute relative - leur donne **l'illusion d'une certaine supériorité.** En face de ça, et conformément à la tradition révolutionnaire française, des intellectuels voyous **profitent de la situation et la font durer** parce qu'elle leur permet d'exister en tant que **leaders.**

*Pensez: "ortograf + autres mots-clés"*

Ortograf-fr, F-25500-MONTLEBON  
tél: +(33)(0)3 81 67 43 64 sites:  
1°) ortograf-fr 2°) alfograf  
3°) Ortograf nouvelobs

doc 543 - 2008 - 10