

# Respecter l'usage, préparer l'avenir.

## L'opération ORTOGRAF:

### des tracts à scandale, un projet consensuel

Les réformes de l'orthographe tentées jusqu'à ce jour ont toutes échoué parce qu'elles étaient modérées.

Contrairement aux apparences, **une réforme modérée de l'orthographe serait catastrophique pour le confort des usagers**. En faisant perdre des repères laborieusement acquis, **elle nécessiterait tout un nouvel apprentissage, sans aboutir à quelque chose de véritablement cohérent**. En fin de compte, elle apporterait beaucoup plus d'inconvénients que d'avantages.

D'où la considération désabusée:  
« Seule, une **réforme profonde** pourrait apporter à l'orthographe du français les améliorations nécessaires, et une réforme profonde est aujourd'hui impossible ». (Nina Catach: « L'orthographe », coll. « Que sais-je ? »)

Le projet proposé par le mouvement ORTOGRAF est infiniment **plus confortable, plus sûr et plus efficace que tout ce qui a pu être tenté dans le même sens jusqu'à ce jour** parce qu'il possède tous les **atouts majeurs apportés par la création d'un alphabet phonétique français**.

Depuis une vingtaine d'années, la prononciation normale des mots français est indiquée dans certains manuels à l'aide d'un alphabet phonétique appelé A.P.I., ou alphabet phonétique international. **L'aspect rébarbatif de ses lettres lui donne un manque de lisibilité, qui le confine à une utilisation marginale**.

Au contraire, les lettres de **l'alphabet phonétique français** du mouvement ORTOGRAF présentent **le maximum de**

**ressemblance avec notre écriture actuelle la plus fréquente des différents sons.**

**Sans rien changer à nos habitudes**, ces lettres peuvent être utilisées, elles aussi de façon **marginale**:

- 1°) pour indiquer la **prononciation normale** des mots français, de manière beaucoup plus confortable et plus lisible que l'API.  
- 2°) pour **élargir le vocabulaire que l'on peut aborder dans le cadre de la méthode syllabique** pour l'apprentissage de la lecture et de l'écriture, alors que c'est justement l'étrécissement de ce vocabulaire qui a fait la fortune de la tant décriée méthode globale. Exemples:

b - on , b on; ch - ou,  
ch ou; l e m e r l e;  
un l a p i n

De cette manière, la nouvelle écriture peut très bien **coexister** avec l'ancienne pour s'y substituer progressivement, **sans apporter le moindre risque de confusion supplémentaire ni la moindre perturbation chez les usagers**.

L'écriture qui sera ainsi utilisée à moyen terme par les nouvelles générations aura **la parfaite simplicité d'une écriture phonétique, tout en présentant le maximum de continuité et de ressemblance avec ce que nous avons l'habitude de lire**.

**Le projet ORTOGRAF ne présente que des avantages à toutes les étapes de sa mise en application.**

**Polycop: "orthographe: comment réussir la réforme impossible", 80 pages + compléments: 10 euros .**

**ORTOGRAF, 5 rue VOLTA, F-25500-MONTLEBON tél: + (33)(0)3 81 67 43 64**  
**[louis.rougnon-glasson@laposte.net](mailto:louis.rougnon-glasson@laposte.net)**  
sites: 1°) **<http://www.alfograf.net>**  
2°) **<http://alrg.free.fr/ortograf>**